

## Centro: Licenciaturas

### Curso: PG - Educacao

**Titulo:** FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA UMA ESCOLA DE AUTORIA.

**Autores:** Naves, M.A.C. Tornaghi, A. J. C.

**Email:** alberto.tornaghi@gmail.com **IES:** UNESA

**Palavra Chave:** formação docente TIC na educação aprendizagem projeto autoria

#### Resumo:

Este trabalho apresenta uma análise dos materiais didáticos utilizados para o curso “Tecnologias na Educação: ensinando e aprendendo com as TIC”, do Programa Nacional de Tecnologia Educacional. Esse curso é parte do principal programa do governo federal responsável pela formação continuada de professores para o uso das tecnologias de informação e comunicação – TIC - em escolas públicas do país. Foram analisados o material impresso, disponível também em formato PDF e seu correspondente em meio digital. Procedeu-se à análise, não apenas quanto ao conteúdo, como também, quanto à metodologia de utilização proposta. A pesquisa é de natureza qualitativa, realizada por meio de análise documental. Para dar suporte à análise, foram criadas tabelas que correlacionam os elementos de análise com as práticas propostas no material do curso. O mesmo procedimento foi utilizado para correlacionar os objetivos expressos no projeto político pedagógico do curso apresentado no guia do cursista com as práticas e as leituras propostas. Foram analisados, também, a linguagem utilizada, tanto verbal como gráfica e sua adequação ao público-alvo e aos objetivos propostos. Como suportes teóricos temos: i) a construção do conhecimento como resultado da interação do sujeito com seu entorno na perspectiva do construtivismo; ii) o desenvolvimento da autonomia como resultado de sua prática e sua relação com a heteronomia; iii) o conhecimento em rede, a colaboração e autoria em rede e iv) a formação de professores em serviço. Verificou-se que a estrutura do material didático e as atividades propostas têm potencial para propiciar vivências de aprendizagem centradas em processos de autoria condizentes com perspectivas construtivistas de educação. As atividades propostas fomentam experiências de autoria tanto individual como coletiva. No entanto, foi encontrada uma pesquisa, apresentada no corpo do texto, que revela que tais vivências ainda não resultaram em mudanças expressivas na prática docente dos professores cursistas: se, por um lado, passaram a utilizar as TIC em suas aulas, por outro, não se verificou a ocorrência de experiências de autoria com seus alunos. Isso indica pesquisa a ser realizada buscando verificar se são necessários outros processos de formação ou apenas suporte aos professores que os estimule e dê apoio para que insiram em suas práticas experiências similares às vividas no curso.

